

REFLEXIONES SOBRE LA LECTURA DE CONTEXTO Y SU ARTICULACIÓN CON EL PLAN DE AULA

“Suspender el juicio para que el otro se manifieste, para poderlo ver y oír, no es tanto una cuestión epistemológica, como en primer lugar, una cuestión de simple humanidad. Percibir la singularidad de cada una, de cada uno, (su presencia, lo que dice, muestra, quiere, necesita, teme, evita) es lo primero: abrirse a la escucha, dejarse decir y ver, dejarse dar.

Contreras, D.

Percibir la singularidad, y también las posibilidades en las relaciones educativas.

¿Una pedagogía de la singularidad?

FLACSO, 2013

El objetivo de esta reflexión es proponer la lectura de contexto como una herramienta que permite al docente, el equipo pedagógico, funcionarios de la SE, el MEN y en general todos aquellos que estén involucrados con la escuela, volver la mirada a los estudiantes a partir del enfoque de educación inclusiva y formación para la ciudadanía. Estos dos últimos como elementos cotidianos que se hacen visibles de diversas maneras en la Escuela.

La lectura de contexto se convierte en una herramienta para la planeación y propone una serie de preguntas que desencadenan acciones para que el docente a partir de las características individuales y grupales se estructure la clase, el proyecto educativo, proyectos transversales, acompañamiento pedagógico, entre otros, y generar espacios de aprendizaje que posibilite el aprendizaje de todo, buscando adecuar las prácticas, decisiones, políticas, propuestas, entre otras a las necesidades y potencialidades del contexto.

Algunas de las reflexiones previas al desarrollo del plan de aula y a la lectura de contexto

La intención de proponer a los docentes hacer una lectura de contexto es propiciar el encuentro entre los estudiantes y el docente, y entre los estudiantes y el Establecimiento Educativo; dar elementos que permitan a los maestros proponer ambientes de aprendizaje incluyentes en los que todos los estudiantes tengan oportunidad, a partir de sus características, necesidades, formas de ser, potencialidades, conocimientos entre otros, participar de la clase de manera activa y aprender.

La lectura de contexto es una herramienta que permite al docente reconocer las posibilidades del grupo con respecto a las metas anuales y así trazar varios caminos con múltiples herramientas que potencie a los estudiantes. Reconocer al estudiante en su esencia posibilita diversas rutas que conducen a un mismo objetivo, con diferentes ritmos, respuestas, maneras de ver y comprender, que dan al docente una oportunidad para construir clases que reten a los estudiantes, que les den herramientas para alcanzar las metas de aprendizaje y para su formación como ciudadanos.

Leer el contexto ubica al docente en la realidad de tal manera que puede trabajar con todos los presentes. Entonces cuando se habla de la igualdad en el aula y la posibilidad de la diversidad en ella, no se refiere a estudiantes idénticos que reciben lo mismo. Se refiere a la posibilidad de estar en el aula y las adecuaciones que esta genera para que todos alcancen los aprendizajes y se formen para ser y estar en el mundo en condiciones de equidad. Es así que la lectura de contexto pone rostro a la equidad y nos reta a escuchar, observar, registrar, y en especial, proponer, para darle forma y sentido a la diversidad. Todo esto nos lleva a una pregunta: ¿si todos mis estudiantes son tan distintos, cómo puedo lograr que aprendan lo que se espera?

PREGUNTAS ORIENTADORAS DEL PLAN DE AULA Y LECTURA DE CONTEXTO

Momento de exploración	Momento de Estructuración	Momento de práctica Ejecución	Momento de transferencia	Momento de valoración
<ul style="list-style-type: none"> • ¿Quiénes son mis estudiantes? • ¿A quiénes le enseño? • ¿Qué les motiva? ¿Por qué? • ¿Qué actividades se les facilita? • ¿Qué temas les generan curiosidad e interés? • ¿En qué necesitan apoyo? • ¿Cómo puedo valorar y afirmar la identidad de mis estudiantes? • ¿Qué nivel de lectura y escritura tienen mis estudiantes? • ¿Cómo aprenden mis estudiantes? • ¿En qué aspectos de su contexto me puedo apoyar? • ¿Qué aprendizajes previos necesitan mis estudiantes para el desarrollo de estos aprendizajes? • ¿Cómo se encuentran los aprendizajes previos de mis estudiantes con respecto a los aprendizajes que propongo para este periodo de tiempo? 	<ul style="list-style-type: none"> • ¿Cómo puedo verificar que mis estudiantes están comprendiendo los conceptos? • ¿Cuáles son las preguntas clave que me permiten saber si mis estudiantes están comprendiendo? • ¿Qué ajustes puedo llevar a cabo antes de ir a la práctica para asegurar que todos mis estudiantes hayan entendido los conceptos? • ¿Qué EBC estoy trabajando? • ¿Cuáles son los DBA que aportan al desarrollo de estos aprendizajes o avancen hacia ella? 	<ul style="list-style-type: none"> • ¿Hay algún concepto en las actividades que deba aclarar antes? • ¿Qué apoyos visuales, auditivos o demostraciones específicas se necesitan? • ¿Qué tipo de actividades complementarias puedo plantear para apoyar aquellos estudiantes que tienen más dificultades? • ¿Cómo puedo agrupar a mis estudiantes para potenciar el aprendizaje? • ¿Qué estudiantes pueden necesitar más apoyo del docente? • ¿Todos deben entregar el mismo producto? • ¿Puedo pedir lo mismo, presentado de diversas maneras, para respetar sus estilos de aprendizaje? • ¿Qué habilidades sociales puedo promover? 	<ul style="list-style-type: none"> • ¿Qué estrategias propongo a mis estudiantes para que ellos evidencien cómo han alcanzado las metas de aprendizaje? • ¿Qué tipo de estrategias promueven reflexión sobre el propio aprendizaje? • ¿Qué tipo de estrategias permiten a los estudiantes ser más independientes en su proceso de aprendizaje? • ¿Cómo puedo hacer que la valoración será diversa y relevante para todos los estudiantes? • ¿Todos deben ser evaluados de la misma manera? • ¿Cómo puedo incluir elementos de interacción social y crecimiento personal en la evaluación? • ¿Puede llevarse a cabo la evaluación entre pares? 	<ul style="list-style-type: none"> • ¿Cuáles son las evidencias de aprendizaje que espero ver en mis estudiantes? • ¿Debo pedir los mismos resultados de todos mis estudiantes? • ¿Cómo puedo verificar que mis estudiantes han alcanzado las metas de aprendizaje? • ¿Qué estrategias didácticas puedo usar para responder a necesidades de aprendizaje? • ¿qué actividades de enseñanza, aprendizaje y evaluación puedo proponer para que todos mis estudiantes alcancen los aprendizajes propuestos? <p>Si se encuentra dificultades con los estudiantes: Son aspectos relacionados con el proceso de enseñanza, aprendizaje, evaluación, con el estudiante, su contexto, familia, con los aprendizajes o presaberes que un estudiante debe haber alcanzado con el fin de adquirir nuevo conocimiento o relacionados a un bajo nivel de lectura</p>